

PETITE SOEUR

13



プチスール 13

Pazzo S.P. presents

For
Adults
Only

PETITE SŒUR

13



プチスール 13

Pazzo S.P. presents

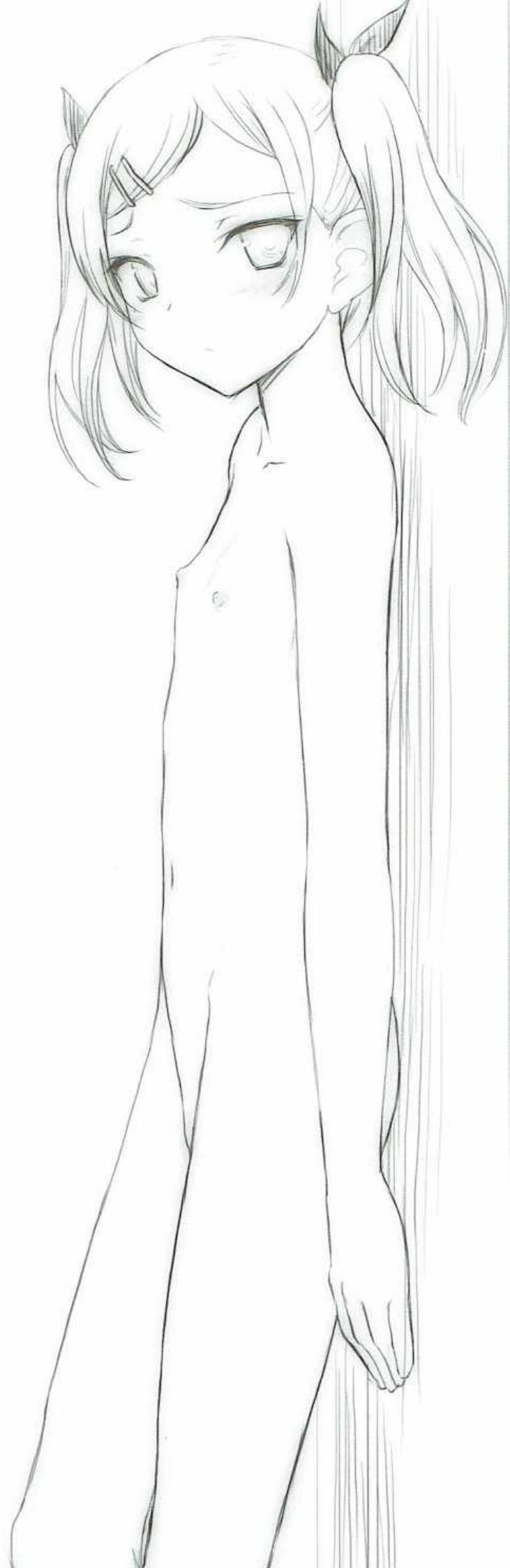
For
Adults
Only

■ どうも、秋風白雲です。
初めまして、またはお久しぶりです。

今回はいつにも増して
時期を思いっきり外してる感バリバリですが
『SHIROBAKO』の本です。
矢野さんどうしても描きたかったんで。

全体通して好きですが、一度戦線離脱して
戻ってからの無双っぷりが良いですよね。
演出池谷氏を手玉にとてるところがもう。
最後の記念写真も並んで映ってるし
矢野さん・池谷氏の二人で描きたいと
ずっと思っててようやく描けました。が、
いつも通り時間無いです。

とりあえず、また後ほど。



その前に塀を越

…表通りに出ると見つかる

ぬあツ！？

いや…
これはだね…

この後撮影打ち
ありますよね！」

お疲れ様でーす

進み具合はいかがですか

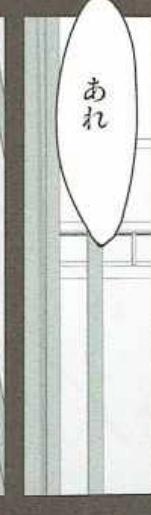


こんな●学生みたいな
ナリしやがつて…ツ！

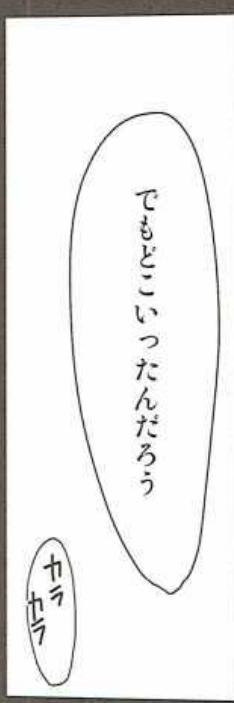








あれ



ヤラ
ヤラ



ふう







『すみません、口の利き方に気をつけます！』と
タローが怯えて謝る矢野さんの笑顔、素敵ですよね。

SHIROBAKOは矢野さんを筆頭に 舞津さん、ゴスロリ様、
井口さん、絵麻やみやーもりなどなど秋風好みのキャラが
多くてなんかまた色々描きたくもなりますね。
舞津女史はいつものスーツも良いですが打ち上げでの
ワンピースがえらく可愛かったです。
ゲームとかでもキャラがいつも同じ服着てる
気になっちゃったりするので、1キャラにつき
何種類も服が用意されてるのはとても嬉しいですね。

キャラもよいけど話も良い。
途中ずかちゃんの報われなさが辛いですが
その分23話ラストは半端ないです。
台本に顔を隠してボロ泣きするみやーもりに
こっちも毎回うるうるさせられてしまいます。
結城友奈もSHIROBAKOも何回見たかわからんないです。

あと3女最終回に向けての打ち合わせで
舞茸さんの『軽いな～ このデブ』が妙に好きです（笑）

なんか色々書きたい事あるんですが
時間がマジないのでこのあたりで。

商業の方次回作に向けて色々考えてはいるんですが
なかなか進みませんね… 頑張ります。
いや 頑張りマスタング。
スホーイスホーイって結構後になってから
気が付きました（＾＾；

ではではまた今後とも宜しくお願いします。

2016.8. 秋風白雲

プチスール 13

Akikaze Shikakumo Drawings Volume 33.0

発行日：2016.8.14.

著者：秋風白雲

発行：Pazzo S.P. (ぱつお えっせひ)

印刷：株高山 様

連絡先

WebPage : <http://pazzo.m78.com/>

E-Mail : akikaze@pc.highway.ne.jp

(メール送られる際には件名に『秋風へ』と
入れて下さい。)

無断転載、未成年の購読禁止。

Akikoze Shirokumo
Drawings Volume 33.0

アキコズーム
13
ビックリ エッセイ

For Adult Only

Pozzo
Società Privata